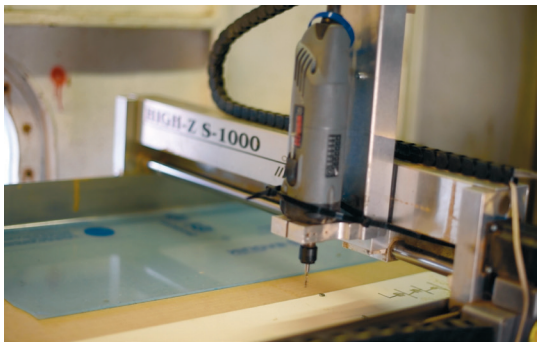
OPGAVE: OPLEV VANDRENDE PIND MED ØRERNE OG DEREFTER MED ØJNE OG ØRER - HVAD ER FORSKELLEN?

SE FILMKLIP 1

Lars Kynde i sine værksteder

LYT TIL LYDKLIP 1



SE FILMKLIP 2

Et uddrag af **Elefanthjerte**

- Hvordan forandrer det oplevelsen af musikken, at man kan se den blive spillet?
  - Oplever man, at det lyder anderledes? Evt. hvorfor mon man gør det?
  - Bliver det mere spændende? Hvordan?
  - Lytter man mere koncentreret? Evt. hvorfor mon man gør det?
  - Hvorfor mon instrumentet hedder **Vandrende pind?**

© Dansk Komponist Forening og Else Marie Okkels. Illustrationer: © Thomas Balle